

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 2021**

ESCOLA MUNICIPAL “MARIA TEIXEIRA GEORG”.

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ TURMA: **2º ANO**

PROFESSORA – MANHÃ: JOSIANE SCARCELLE BAÚ - 2º ANO A

PROFESSORA – TARDE: REGINA S. ZAMBERLAN - 2º ANO B

PROFESSORA – TARDE: DULCINÉIA ZAMBERLAN - 2º ANO C

COMPONENTES CURRICULARES: Ciências, Ensino Religioso, Geografia, História, Língua Portuguesa e Matemática.

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 05 DE JULHO A 09 DE JULHO DE 2021**

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- CIÊNCIAS
- ENSINO RELIGIOSO
- GEOGRAFIA
- HISTÓRIA
- LÍNGUA PORTUGUESA
- MATEMÁTICA

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**CIÊNCIAS**

- IDENTIFICAR OS SERES VIVOS AQUÁTICOS E TERRESTRES, RECONHECENDO SUAS CARACTERÍSTICAS NO AMBIENTE ONDE VIVEM.

**ENSINO RELIGIOSO**

- IDENTIFICAR A IMPORTÂNCIA DAS MEMÓRIAS PESSOAIS E FAMILIARES DE CADA UM, E PERCEBER A IMPORTÂNCIA DE RESPEITAR ESSAS MEMÓRIAS.

**GEOGRAFIA**

- RECONHECER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS NOS HÁBITOS, NAS RELAÇÕES COM A NATUREZA E NO MODO DE VIVER DE PESSOAS EM DIFERENTES LUGARES.

**HISTÓRIA**

- RECONHECER QUE DEVEMOS RESPEITAR AS DIFERENÇAS EXISTENTES NOS GRUPOS DE CONVÍVIO.
- PERCEBER QUE ESTÁ INSERIDO EM VÁRIOS GRUPOS SOCIAIS.

**LÍNGUA PORTUGUESA**

- LER E ESCREVER CORRETAMENTE PALAVRAS E FRASES, IDENTIFICANDO QUE EXISTEM VOGAIS EM TODAS AS SÍLABAS, DE MODO QUE, GRADATIVAMENTE, APRESENTE DOMÍNIO DAS SÍLABAS CANÔNICAS E NÃO CANÔNICAS.
- UTILIZAR, COM A MEDIAÇÃO DO PROFESSOR, AO PRODUZIR FRASES, GRÁFICA CORRETA DE PALAVRAS CONHECIDAS OU COM ESTRUTURAS SILÁBICAS JÁ DOMINADAS, SEGMENTAÇÃO ENTRE AS

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

PALAVRAS E PONTO FINAL. DE MODO A APROPRIAR-SE, GRADATIVAMENTE, DAS CONVENÇÕES DE USO DA LINGUAGEM ESCRITA.

- DOMINAR PROGRESSIVAMENTE O SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICO.

**MATEMÁTICA**

- FIXAR A NOÇÃO DE DÚZIA E MEIA DÚZIA.
- RECONHECER E NOMEAR OS DIAS DA SEMANA, IDENTIFICANDO A SUA SEQUÊNCIA.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

VOCÊ IRÁ REALIZAR AS ATIVIDADES DE MANEIRA QUE TODAS DEVERÃO SER **RESPONDIDAS NO ROTEIRO OU OUTRO MATERIAL SOLICITADO PELA PROFESSORA.**

**DIA: 05/07 (SEGUNDA - FEIRA)**  
**LÍNGUA PORTUGUESA**

HOJE VAMOS FALAR DE ORTOGRAFIA, VEJA ESTE VÍDEO: <https://youtu.be/JiqSlaiB7fc>

**O USO DO RR**

PARA QUE POSSAMOS TER UM **SOM FORTE DO R** NO MEIO DE UMA PALAVRA É PRECISO **USAR DOIS R.**

ASSIM: **RR** COMO NAS PALAVRAS A SEGUIR, VEJA:



UTILIZANDO AS MESMAS REGRAS, LEIA COM ATENÇÃO ESTAS PALAVRAS:

|                  |                  |                |
|------------------|------------------|----------------|
| <b>CORRIDA</b>   | <b>FERRO</b>     | <b>TERRA</b>   |
| <b>BURRO</b>     | <b>SURRA</b>     | <b>CORREIO</b> |
| <b>TERRENO</b>   | <b>SERROTE</b>   | <b>BARRACA</b> |
| <b>GARRAFA</b>   | <b>VERRUGA</b>   | <b>JARRA</b>   |
| <b>FERRADURA</b> | <b>BETERRABA</b> | <b>MARRECO</b> |



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**SEPARAÇÃO DE SÍLABAS**

TEM UMA REGRINHA IMPORTANTE NA SEPARAÇÃO DE PALAVRAS COM **RR**. A REGRA É:

OS **RR** NUNCA PODEM FICAR JUNTOS NA MESMA SÍLABA (NO MESMO PEDAÇO).

EXEMPLO:

CARRUAGEM : CARR – RU – A – GEM

OBSERVE QUE NA PALAVRA CARRUAGEM UM R FICOU EM UM PEDAÇO E O OUTRO EM OUTRO PEDAÇO.

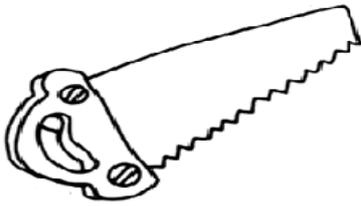
VEJA OUTROS EXEMPLOS:

- **FERRAMENTA – FER – RA – MEN – TA**
- **CARRO – CAR – RO**
- **ERRADO – ER – RA – DO**
- **MARRECO – MAR – RE – CO**
- **FERRADURA – FER – RA – DU – RA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1) ESCREVA O NOME DAS FIGURAS E DEPOIS AS SEPRE POR SÍLABAS:



|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|  |  |  |



|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|  |  |  |



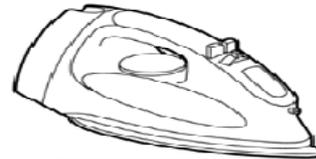
|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |



|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|  |  |  |



|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |



|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |

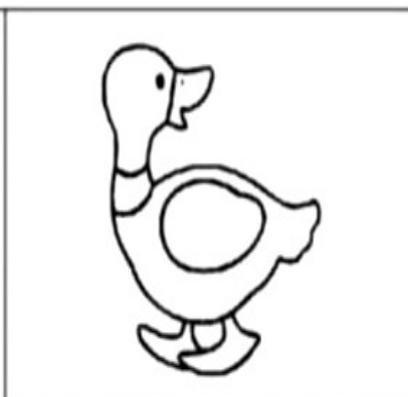
palavrinhas  
com "rr" !



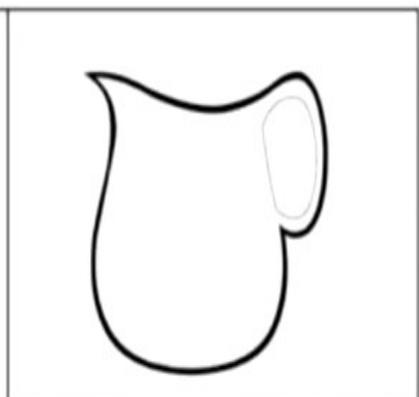
2) PROCURE NO CAÇA-PALAVRAS OS NOMES DOS DESENHOS E DEPOIS ESCREVA ABAIXO:



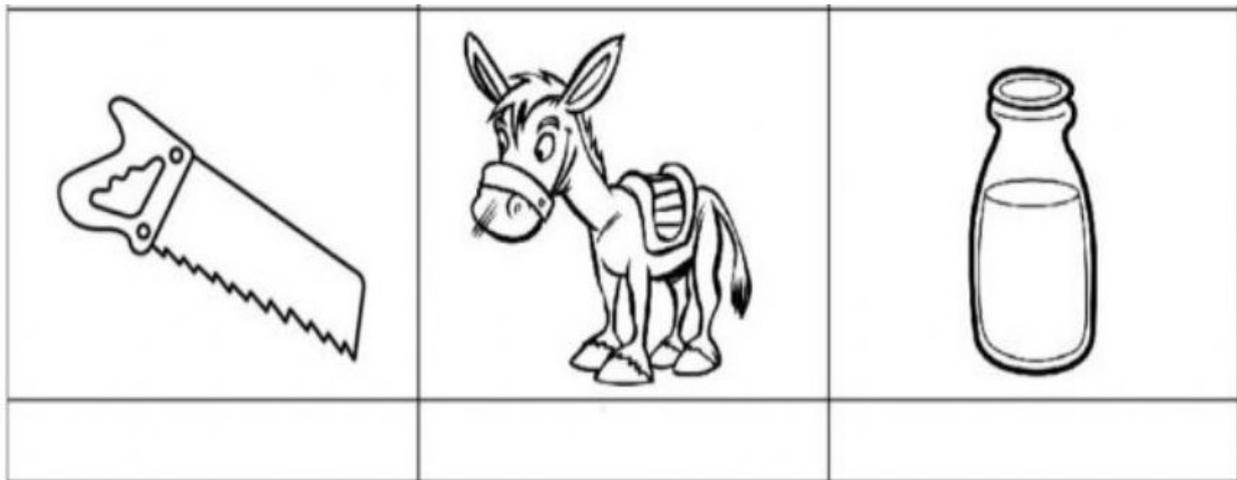
|  |
|--|
|  |
|--|



|  |
|--|
|  |
|--|



|  |
|--|
|  |
|--|



CARTÃO

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| M | A | R | R | E | C | O | M | I | O | B | U | R | R | O | L | I | O |
| H | I | O | J | A | R | R | A | B | I | O | R | R | J | I | O | L | A |
| F | I | O | Z | S | E | R | R | O | T | E | N | M | I | O | M | T | E |
| B | H | Y | R | T | C | A | R | R | O | M | L | O | I | N | V | R | W |
| T | N | E | I | R | E | C | A | M | I | N | I | O | V | C | T | R | E |
| G | A | R | R | A | F | A | N | I | U | O | I | K | A | I | R | R | E |

## HISTÓRIA

**LEIA O TEXTO:**

### VIVER EM GRUPO

A FAMÍLIA É O PRIMEIRO GRUPO DA MAIORIA DAS PESSOAS. A MEDIDA QUE VAMOS CRESCENDO, PASSAMOS A FAZER PARTE DE VÁRIOS OUTROS GRUPOS: A ESCOLA, OS MORADORES DA RUA, O CLUBE, A IGREJA, O TIME DE FUTEBOL...

CADA GRUPO TEM SUAS REGRAS DE FUNCIONAMENTO E NORMAS DE CONVIVÊNCIA ENTRE AS PESSOAS. EM ALGUNS AS REGRAS SÃO ESCRITAS, EM OUTROS, ISSO NÃO É NECESSÁRIO.

EM ALGUNS GRUPOS, TODOS OS MEMBROS PODEM PARTICIPAR DAS DECISÕES. É O CASO POR EXEMPLO, DE GRUPOS DE AMIGOS. EM OUTROS, ALGUNS MEMBROS TÊM MAIS PODER E TOMAM DECISÕES EM NOME DO GRUPO.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1) AGORA RESPONDA:

A) CITE TRÊS GRUPOS SOCIAIS QUE VOCÊ FAZ PARTE:

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

B) EM SUA OPINIÃO, É IMPORTANTE QUE EXISTAM REGRAS PARA UMA BOA CONVIVÊNCIA? POR QUÊ?

---

---

**DIA:06/07 (TERÇA - FEIRA) –AULASESPECÍFICAS**

**DIA:07/07 (QUARTA-FEIRA)  
MATEMÁTICA**

HOJE VAMOS TRABALHAR COM O LIVRO DIDÁTICO: **APRENDER JUNTOS MATEMÁTICA – 2º ANO.**

1º - VAMOS RELEMBRAR SOBRE DÚZIA E MEIA DÚZIA RESOLVENDO OS **EXERCÍCIOS DE 1 ATÉ O 3 DAS PÁGINAS 24 E 25.**

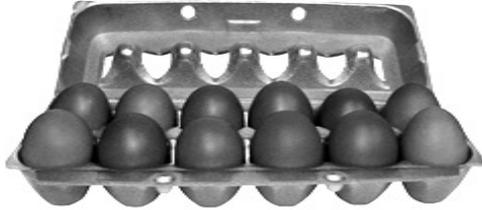
2º - NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA NAS PÁGINAS QUE VAMOS TRABALHAR.

3º - PARA FIXAR O QUE VOCÊ APRENDEU NO LIVRO RESOLVA AS ATIVIDADES ABAIXO:

 **Para fixar na cuca:** **UMA DÚZIA = 12 UNIDADES**  
**MEIA DÚZIA = 6 UNIDADES**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1) DONA VÂNIA COMPROU OS OVOS ABAIXO PARA FAZER UM DELICIOSO PUDIM. MARQUE COM UM X A QUANTIDADE DE OVOS QUE ELA COMPROU:



MEIA DÚZIA

1 DÚZIA

2 DÚZIAS

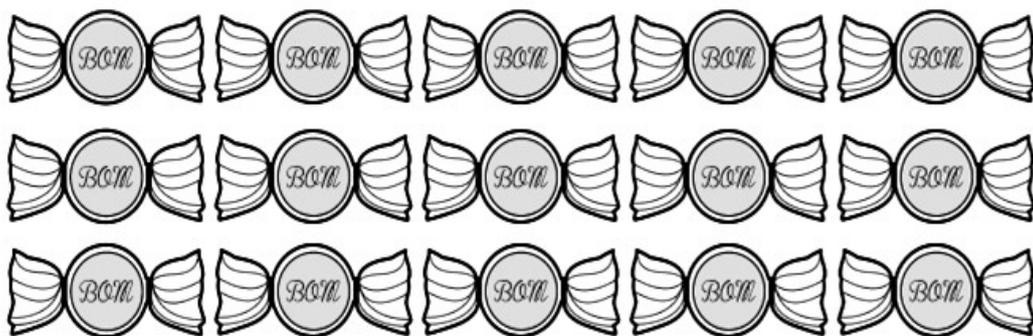
1 DÚZIA E MEIA

2) CONTE OS PÃES E COMPLETE AS FRASES:

HÁ \_\_\_\_\_ PÃES OU  
\_\_\_\_\_ DÚZIA DE PÃES

HÁ \_\_\_\_\_ PÃES OU  
\_\_\_\_\_ DÚZIA DE PÃES

3) FORME GRUPOS COM MEIA DÚZIA DE BALAS E DEPOIS RESPONDA AS PERGUNTAS ABAIXO:



A) QUANTOS GRUPOS DE 6 BALAS FOI POSSÍVEL FORMAR? \_\_\_\_\_

B) SOBRARAM BALAS? \_\_\_\_\_ QUANTAS BALAS SOBRARAM? \_\_\_\_\_

C) AO TODO SÃO \_\_\_\_\_ BALAS.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**CIÊNCIAS**

**SERES VIVOS NOS AMBIENTES**

1° - HOJE NÓS VAMOS TRABALHAR NO LIVRO DIDÁTICO DE CIÊNCIAS – **ENCONTROS – CIÊNCIAS 2º ANO.**

2° - ABRA O LIVRO NA **PÁGINA 48 – O MUNDO DOS ANIMAIS** (COLOQUE A DATA DE HOJE)

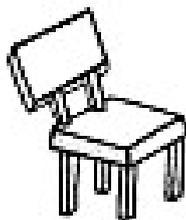
3° - DEPOIS DE LER E OBSERVAR AS GRAVURAS **DAS PÁGINAS 48,49 E 52 FAÇA AS ATIVIDADES DA PÁGINA 53.**

**DIA: 08/07 (QUINTA-FEIRA)**

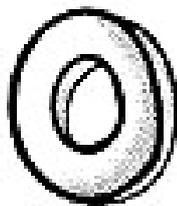
**LÍNGUA PORTUGUESA**

**R BRANDO (R FRACO)**

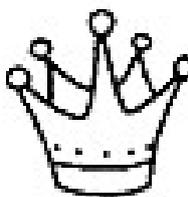
QUANDO TEMOS APENAS UM R NO MEIO DE UMA PALAVRA ELE APRESENTA UM SOM MAIS FRACO QUE CHAMAMOS DE R BRANDO COMO NAS FIGURAS ABAIXO:



CADEI**R**A



ZE**R**O



CO**R**OA



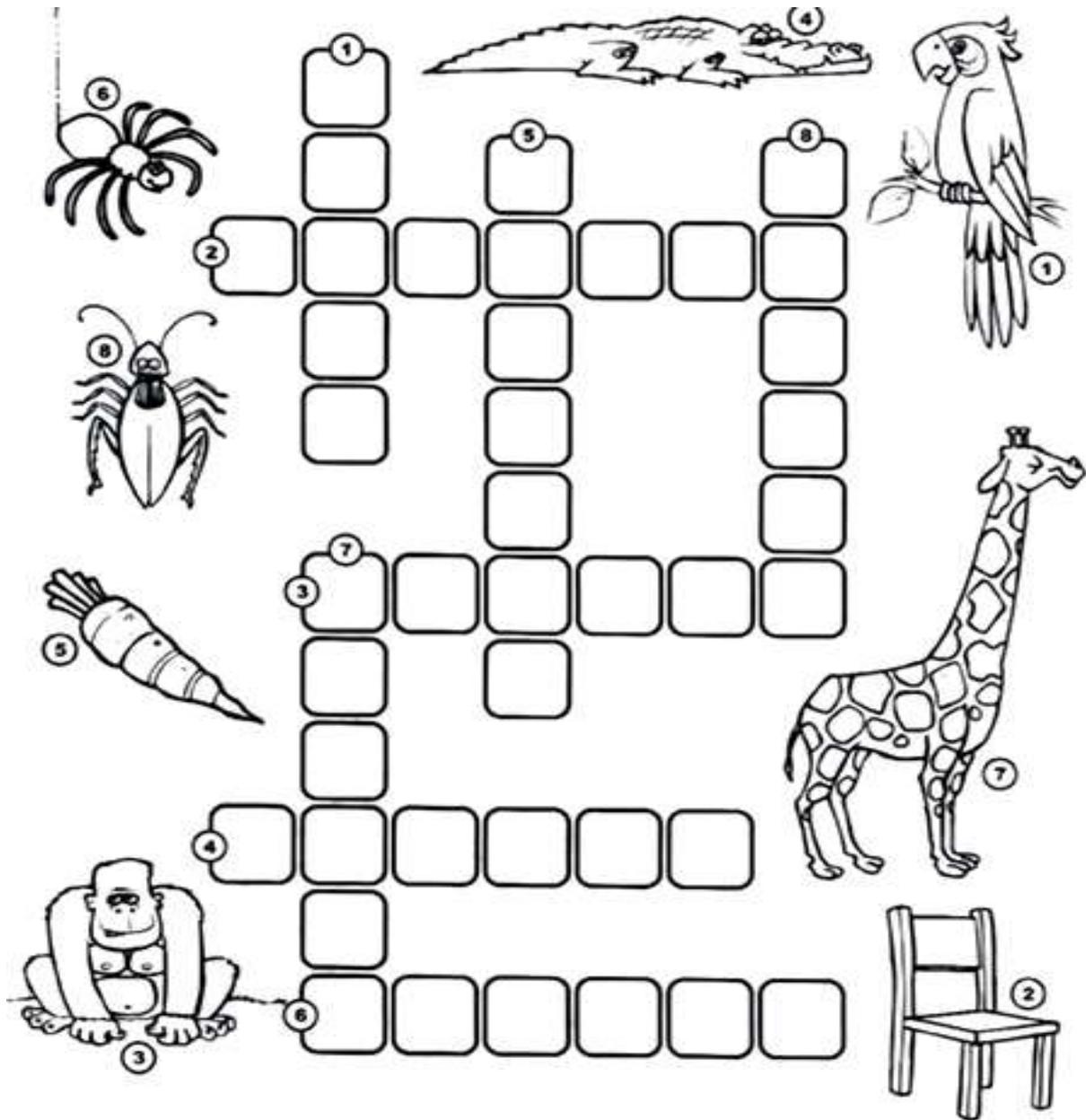
XE**R**IFE

1) UTILIZANDO A MESMA REGRA LEIA AS PALAVRAS:

|               |                |                  |
|---------------|----------------|------------------|
| <b>ARARA</b>  | <b>MARIA</b>   | <b>TIARA</b>     |
| <b>JACARÉ</b> | <b>CARECA</b>  | <b>CORUJA</b>    |
| <b>COROA</b>  | <b>CADEIRA</b> | <b>ZERO</b>      |
| <b>URUBU</b>  | <b>BARATA</b>  | <b>PIRULITO</b>  |
| <b>AMORA</b>  | <b>PERIGO</b>  | <b>BAILARINA</b> |

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**2) ESCREVA O NOME DAS FIGURAS NA CRUZADINHA, SE PRECISAR CONSULTE O BANCO DE PALAVRAS:**



The crossword puzzle grid consists of 8 numbered squares corresponding to the following illustrations:

- 1: Crocodile
- 2: Parrot
- 3: Giraffe
- 4: Gorilla
- 5: Chair
- 6: Spider
- 7: Beetle
- 8: Carrot

ARANHA - BARATA - CENOURA – GORILA – CADEIRA – GIRAFA - ARARA – JACARÉ

**3) ESCOLHA DUAS PALAVRAS DA ATIVIDADE UM E FORME FRASES:**

---



---



---



---

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**GEOGRAFIA**

HOJE IREMOS TRABALHAR NO LIVRO DIDÁTICO DE GEOGRAFIA – **CONECTADOS – 2º ANO**. VAMOS CONHECER DIVERSOS TIPOS DE MORADIA.

1º - COLOQUE A DATA DA AULA EM CIMA DA PÁGINA ONDE VAMOS TRABALHAR NO LIVRO. **(08/07)**

2º - LEIA O TEXTO, OBSERVE AS IMAGENS E REALIZE AS ATIVIDADES DA **PÁGINA 20 ATÉ A PÁGINA 25**. (VEJA AS EXPLICAÇÕES NO VÍDEO QUE A PROFESSORA MANDARÁ NO GRUPO)

**DIA: 09/07 (SEXTA-FEIRA)**

**MATEMÁTICA**

**MEDIDAS DE TEMPO**

O SER HUMANO SEMPRE PERCEBEU QUE O TEMPO ESTÁ SEMPRE PASSANDO, POR ISSO ELE FOI CRIANDO DIFERENTES MANEIRAS DE MEDIR ESSA PASSAGEM DO TEMPO.

ASSIM FORAM SURTINDO DIFERENTES MANEIRAS DE MEDIR A PASSAGEM DO TEMPO COMO: O RELÓGIO E O CALENDÁRIO.

O TEMPO PODE SER MEDIDO DE DIFERENTES MANEIRAS, PODEMOS USAR O RELÓGIO PARA MARCAR AS HORAS, OS MINUTOS E OS SEGUNDOS DE UM DIA.

PODEMOS AINDA USAR O CALENDÁRIO PARA MEDIR A PASSAGEM DO TEMPO EM DIAS, SEMANAS, MESES E ANOS.

OS INSTRUMENTOS MAIS USADOS PARA MEDIR A PASSAGEM DO TEMPO SÃO: O RELÓGIO E O CALENDÁRIO.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

LEIA O TEXTO ABAIXO SOBRE A SEMANA E SEUS DIAS:



**SEMANA**

SETE DIAS A SEMANA TEM,

QUANDO UM ACABA

OUTRO LOGO VEM.

SETE DIAS A SEMANA TEM,

QUANDO UM ACABA

OUTRO LOGO VEM.

DOMINGO,

SEGUNDA,

TERÇA-FEIRA,

QUARTA-FEIRA,

QUINTA-FEIRA,

SEXTA-FEIRA,

SÁBADO

QUE BOM!!!



**LEMBRE-SE**

**1 SEMANA TEM 7 DIAS**

|        |               |
|--------|---------------|
| 1º DIA | DOMINGO       |
| 2º DIA | SEGUNDA-FEIRA |
| 3º DIA | TERÇA-FEIRA   |
| 4º DIA | QUARTA-FEIRA  |
| 5º DIA | QUINTA-FEIRA  |
| 6º DIA | SEXTA-FEIRA   |
| 7º DIA | SÁBADO        |

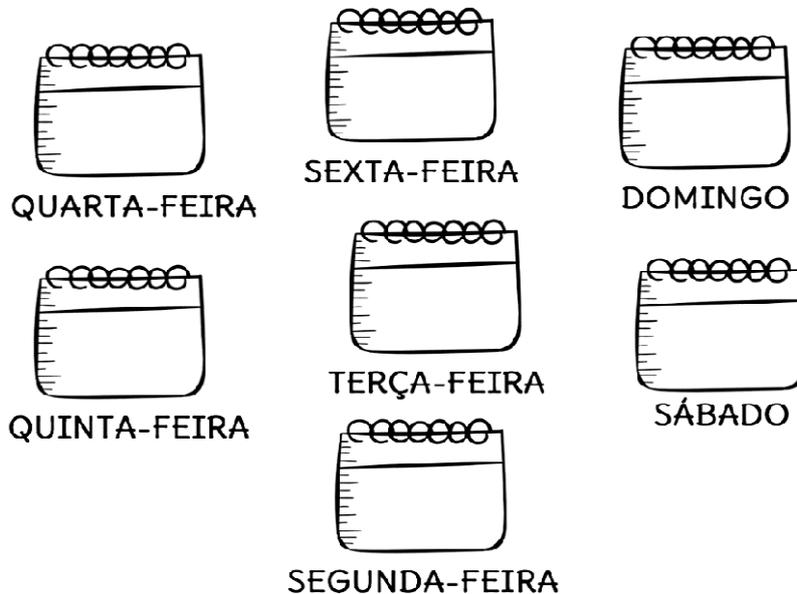
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1) PINTE A RESPOSTA CERTA:

A SEMANA TEM:



2) LEIA O NOME DOS DIAS DA SEMANA E ENUMERE-OS USANDO OS NÚMEROS ORDINAIS DO 1° AO 7° DIA:



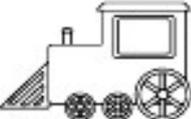
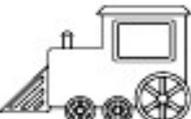
3) AGORA ESCREVA ABAIXO OS DIAS DA SEMANA NA ORDEM CERTA:

1.  2.  3.   
4.  5.  6.   
7.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

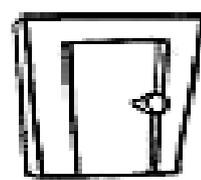
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

4) EM CADA CASO COMPLETE A SEQUÊNCIA COM O DIA DA SEMANA QUE FALTA:

|   |                |                |                |  |
|---|----------------|----------------|----------------|--|
|    | <b>SEXTA</b>   | <b>SÁBADO</b>  | <b>DOMINGO</b> |  |
|    | <b>QUINTA</b>  | <b>SEXTA</b>   | <b>SÁBADO</b>  |  |
|    | <b>QUINTA</b>  | <b>QUARTA</b>  | <b>TERÇA</b>   |  |
|    | <b>SÁBADO</b>  | <b>DOMINGO</b> | <b>SEGUNDA</b> |  |
|   | <b>SEGUNDA</b> | <b>TERÇA</b>   | <b>QUARTA</b>  |  |
|  | <b>TERÇA</b>   | <b>QUARTA</b>  | <b>QUINTA</b>  |  |
|  | <b>DOMINGO</b> | <b>SEGUNDA</b> | <b>TERÇA</b>   |  |

**LÍNGUA PORTUGUESA**  
**VOGAIS SEGUIDAS DE R**

UMA LETRA **R** APÓS UMA VOGAL (A, E, I, O, U), MODIFICA COMPLETAMENTE O SOM DESTA SÍLABA, COMO NAS FIGURAS ABAIXO:



ÁRVORE GARFO CADE RNO PORTA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

UTILIZANDO A MESMA REGRA LEIA AS PALAVRAS A SEGUIR:

|           |           |       |
|-----------|-----------|-------|
| PORCO     | FORMIGA   | CARTA |
| TARTARUGA | BORBOLETA | CURVA |
| REGADOR   | TORNEIRA  | COLAR |
| PARTO     | TERNO     | SORTE |
| MARTE     | FORTE     | CORTA |

1) LEIA E LIGUE OS NOMES AOS DESENHOS, DEPOIS CIRCULE O R NAS PALAVRAS:



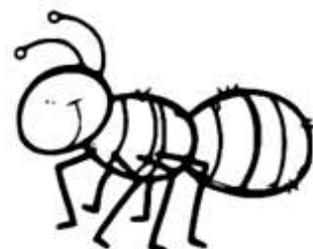
PORCO

ÁRVORE



UNICÓRNIO

URSO



BARCO

FORMIGA

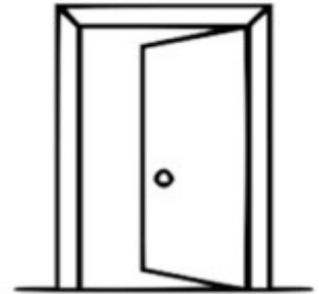


**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2) ENCONTRE OS NOMES DOS DESENHOS NO DIAGRAMA ABAIXO:

LAGARTA – URSO – PORTA – ERVILHA – LANTERNA - CIRCO



|     |     |    |     |     |     |     |
|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|
| LAN | TER | NA | MI  | LA  | MA  | UR  |
| PO  | E   | TA | MI  | GAR | CA  | SO  |
| LI  | PU  | RE | MAR | TA  | LO  | BO  |
| MA  | CIR | CO | RA  | TA  | BI  | LA  |
| QUE | AS  | NO | ER  | VI  | LHA | NHO |
| U   | POR | TA | LAN | CI  | A   | PO  |



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

3) OBSERVE AS FIGURAS E RESOLVA A CRUZADINHA:

1

2

3

4

5

6

7

8

9

1

2

3

4

5

6

7

8

9

4) ESCREVA FRASES COM:

SORVETE : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

FORMIGA: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ENSINO RELIGIOSO**

**LEMBRANÇAS EM FAMÍLIA**

EM NOSSAS CASAS, CONVIVEMOS COM PESSOAS MUITO IMPORTANTES COM QUEM COMPARTILHAMOS A VIDA, SENTIMENTOS E LEMBRANÇAS. ESSAS PESSOAS SÃO OS NOSSOS FAMILIARES.

HÁ DIFERENTES TIPOS DE CASAS, MAS TODAS GUARDAM ALGO MUITO VALIOSO: A HISTÓRIA E OS SENTIMENTOS DE QUEM VIVE ALI.

HÁ TAMBÉM FAMÍLIAS COM DIFERENTES CARACTERÍSTICAS E MODOS DE SER. ELAS TÊM UM IMPORTANTE PAPEL NA VIDA DE CADA PESSOA: OFERECER CUIDADO, PROTEÇÃO, AMOR E ENSINAMENTOS. ISSO ACONTECE DE MUITAS MANEIRAS NODIA A DIA, POR EXEMPLO, AO COMPARTILHAR LEMBRANÇAS.

PENSAR EM NOSSAS LEMBRANÇAS DESPERTA EM NÓS SENTIMENTOS, COMO ALEGRIA, TRISTEZA, AMOR, SAUDADE, ENTRE OUTROS. POR ISSO, RESPEITAR AS HISTÓRIAS E AS LEMBRANÇAS QUE UMA PESSOA NOS CONTA É TAMBÉM UM MODO DE RESPEITAR OS SENTIMENTOS DELA.

1) JUNTO COM SUA FAMÍLIA RELEMBRE UM MOMENTO ESPECIAL NA SUA VIDA, ESCREVA ESSA LEMBRANÇA E DEPOIS FAÇA UM BONITO DESENHO DESSE MOMENTO:

|                               |
|-------------------------------|
| <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> |
|-------------------------------|

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GERG**

**PROFESSORES: ADELITE 2ºA**

**DAIANA CASTILHO 2ºB e 2ºC**

**ALUNO(A): \_\_\_\_\_ TURMA: **2º ANO** \_\_\_\_\_**

**COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA INGLESA****

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 à 09 DE JULHO DE 2021.**

|  |   |
|--|---|
| <b>VÍDEO/ÁUDIO DO(A)<br/>PROFESSOR(A)</b>      | OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)!<br>OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.  |
| <b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>                 | <b>OBJETO DE CONHECIMENTO</b> - AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL.<br><b>UNIDADE TEMÁTICA/PRÁTICA DE LÍNGUAGEM</b> - INTERAÇÃO DISCURSIVA<br><b>CONTEÚDO</b> - REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS( BREAKFAST AND FRUITS).  |
| <b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b> | <b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b> - CONHECER E COMPREENDER, COM O APOIO DO(A) PROFESSOR(A), O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM ALGUNS ALIMENTOS DO CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS EM INGLÊS, OS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.  |
| <b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>        | ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO:<br><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=XphmrG4LyU0">https://www.youtube.com/watch?v=XphmrG4LyU0</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=7i756fLhicY">https://www.youtube.com/watch?v=7i756fLhicY</a><br><br><b>REPITA O VOCABULÁRIO JUNTO COM O/A PROFESSOR(A) E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.</b> |
| <b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>  | VAMOS ESCREVER O NOME, A TURMA E FAZER O EXERCÍCIO DE LER, PINTAR E MARCAR UM X NA FIGURA CORRESPONDENTE.   |

## Breakfast vocabulary

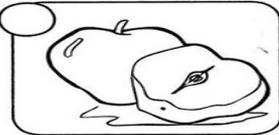
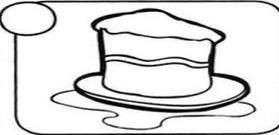
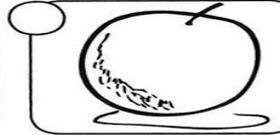
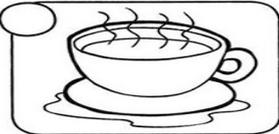
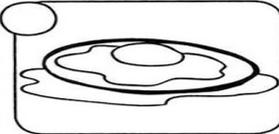
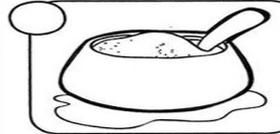
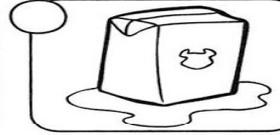
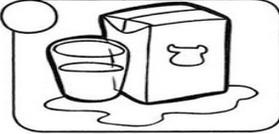
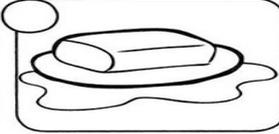
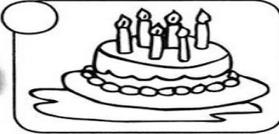
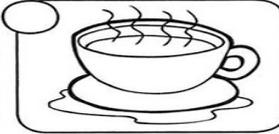
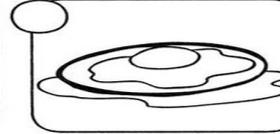
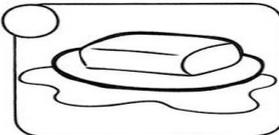
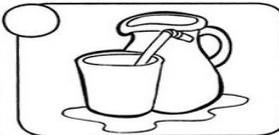
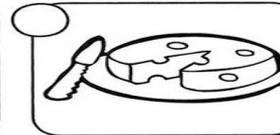
**COFFEE** (cófi) : **CAFÉ**  
**BUTTER** (bãrer) : **MANTEIGA**  
**CHEESE** (TCHIZ) : **QUEIJO**  
**MILK** (milk) : **LEITE**  
**TEA** (ti) : **CHÁ**  
**JUICE** (djuls) : **SUCO**  
**BREAD** (bréd) : **PÃO**  
**JELLY** (djéli) : **GELÉIA**  
**HONEY** (rãni) : **MEL**  
**PIE** (pai) : **TORTA**  
**CAKE** (queik) : **BOLO**  
**EGG** (ég) : **OVO**  
**CEREAL** (círial) : **CEREAL**  
**HAM** (rém) : **PRESUNTO**  
**COOKIE** (culki) : **BISCOITO**



Inglês  
dicas curtas

1) PINTE E MARQUE COM UM X FAZENDO A CORRESPONDÊNCIA:

 Color and make an X.

|        |   |  |   |
|--------|---|--|---|
| CAKE   |  |  |  |
| SUGAR  |  |  |  |
| BREAD  |  |  |  |
| MILK   |  |  |  |
| COFFEE |  |  |  |
| JUICE  |  |  |  |

**19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ 2ªA

ADELITE 2ªB e 2ªC

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 09 DE JULHO - 2021**

ALUNO (A): ..... Turma: 2º.....

|                   |  |
|-------------------|--|
| O QUE ESTUDAR?    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS E DANÇA.</li> <li>• OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL E DA DANÇA, PROCESSOS DE CRIAÇÃO E MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.</li> <li>• CONTEÚDOS: COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAIS COM REFERÊNCIAS EM OBRAS DO ARTISTA; DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS REGIONAL – CATIRA; CORES FRIAS.</li> </ul> |
| PARA QUE ESTUDAR? | <ul style="list-style-type: none"> <li>• CONHECER UMA DAS DANÇAS TÍPICAS DA REGIÃO SUDESTE;</li> <li>• REALIZAR COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA APLICANDO AS CORES FRIAS NA ATIVIDADE PROPOSTA.</li> </ul>  |
| COMO ESTUDAR?     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.</li> </ul>  |
| COMO REGISTRAR ?  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, ETC.</li> </ul>  |

**19º ROTEIRO DE ARTE**

**OLÁ CRIANÇAS!** VAMOS AMPLIAR NOSSOS CONHECIMENTOS CULTURAIS, CONHECENDO MAIS UMA DANÇA – **A CATIRA**.

**CURIOSIDADE:** CATIRA É UM RITMO MUSICAL E ESTILO DE DANÇA RECORRENTE NA REGIÃO SUDESTE E CENTRO-OESTE DO BRASIL, CARACTERIZADA PELA BATIDA DAS MÃOS E DOS PÉS. SUA ORIGEM VEM DAS CULTURAS: PORTUGUESA, EUROPEIA, AFRICANA, INDÍGENA E ESPANHOLA. ANTIGAMENTE, ERA MUITO DANÇADA APENAS POR GRUPOS MASCULINOS E PARES DE VIOLEIROS; HOJE EM DIA, HÁ MUITAS MULHERES QUE TAMBÉM PARTICIPAM DE GRUPOS DESSA DANÇA.

- **ACESSE O LINK NO SEU WHATSAPP, PARA CONHECER ESSA DANÇA:**

[https://www.youtube.com/watch?v=WRs6glCQqec&ab\\_channel=Prof.Sebasti%C3%A3oMartins](https://www.youtube.com/watch?v=WRs6glCQqec&ab_channel=Prof.Sebasti%C3%A3oMartins)

- AGORA, VEJA COMO A ARTISTA HELENA VASCONCELLOS RETRATOU ESSA DANÇA EM SEU TRABALHO!

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



O Catira, Acrílica sobre tela, 2018

- ENTÃO, O QUE FAREMOS HOJE??? VAMOS RECORDAR MAIS UMA VEZ SOBRE AS CORES FRIAS: **AZUL, VERDE E VIOLETA/ROXO**, QUE SÃO AQUELAS CORES QUE ESTÃO ASSOCIADAS AO GELO, À ÁGUA, À LUA, AS QUAIS TRANSMITEM A SENSAÇÃO DE FRIO E CALMARIA.

### ATIVIDADE

- 1- AGORA, PINTE OS VIOLEIROS DA DANÇA DA CATIRA APENAS COM AS CORES FRIAS: **AZUL, VERDE, ROXO OU VIOLETA.**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORA MANHÃ: **ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM**

PROFESSOR TARDE: **CARLOS APARECIDO SANTOS**

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 09 DE JULHO 2021.**

NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: **2º ANO** \_\_\_\_\_

**UNIDADE TEMÁTICA:** DANÇAS.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** BRINCADEIRAS CANTADAS E CANTIGAS DE RODA

**CONTEÚDO:** MÚSICA O JIPE DO PADRE

- 1- O QUE VAMOS APRENDER:** BRINCADEIRAS CANTADAS E CANTIGAS DE RODA
- 2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITARIO LOCAL E REGIONAL (BRINCADEIRAS CANTADAS).
- 3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO? ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DA MÚSICA O JIPE DO PADRE.** AS CANTIGAS DE RODA SÃO UMA DAS BRINCADEIRAS MAIS POPULARES E ANTIGAS DA HUMANIDADE, E ESTÃO PRESENTES EM DIVERSAS CULTURAS AO REDOR DO MUNDO. SÃO CONHECIDAS POR SUA GRANDE EXPRESSÃO FOLCLÓRICA E POR SUAS LETRAS ALEGRES E DIVERTIDAS. PORÉM, MAIS DO QUE UMA SIMPLES BRINCADEIRA, AS CANTIGAS INFANTIS FAZEM PARTE DO PATRIMÔNIO CULTURAL BRASILEIRO E SÃO UMA FORMA DE MANTER VIVOS OS NOSSOS RITMOS TRADICIONAIS.

ESTA ATIVIDADE VOCÊ PODERÁ REALIZAR SOZINHO OU ACOMPANHADO. SE CONSEGUIR CONVIDAR MAIS PESSOAS PRA BRINCAR COM VOCÊ SERÁ MAIS DIVERTIDO.

É SIMPLES, É SÓ CANTAR A MÚSICA FAZENDO AS MÍMICAS CONFORME A LETRA ANDANDO EM CIRCULOS COMO NA CIRANDA, CASO FOR BRINCAR SOZINHO PODE DANÇAR E CANTAR PARADO NO LUGAR.

**LINK DA MÚSICA:** <https://www.youtube.com/watch?v=cVs3ycBOC4w>

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**LETRA E MOVIMENTO:**

O JIPE – IMITAR QUE ESTÁ COM A MÃO NO VOLANTE

DO PADRE – AS DUAS MÃOS A FRENTE DO CORPO JUNTAS, PALMA COM PALMA.

FEZ UM FURO NO PNEU - APONTAR O DEDO PARA FRENTE E DESENHAR UM CÍRCULO NA FRENTE DO CORPO (3X).

COLAMOS COM CHICLETES – PASSAR A MÃO A FRENTE DA BOCA E BATER UMA PALMA.

REPETIR A MÚSICA CANTANDO SOMENTE COM UMA VOGAL DE CADA VEZ. PRIMEIRO COM A VOGAL “A”, DEPOIS COM A LETRA “E” E ASSIM ATÉ TERMINAR AS VOGAIS.

**4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

ESTÁ FALTANDO ALGUMA COISA NESSE DESENHO!

FAÇA UMA ESTRADA PARA O JIPE E PINTE BEM BONITO!

